

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 74»**

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

МБДОУ № 74

Протокол № 1 от 28.08.2024

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №74

_____ В.В.Калинина

Приложение № _к приказу
от 27.08.2024 № 152

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По художественно-эстетическому развитию (лепка)

автора Т.С. Комаровой

в рамках реализации инновационной программы

«От рождения до школы»

Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева

(дети от 5 – 6 лет, старшая группа)

Авторы составители:

Воспитатели: Маслова Е.В.

Патенко Н. Н.

г.Ростов-на-Дону

2024г.

Пояснительная записка:

Рабочая программа разработана на основе образовательной инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой по художественно-эстетическому развитию (лепка)

Нормативные основания разработки Рабочей программы

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003107,— регистрационный № 5440 от 13.08.2015г.);
- Уставом МБДОУ № 74;
- ОП МБДОУ № 74.

ЦЕЛИ: развитие интереса к лепке; совершенствование умений в лепке. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Знакомить с особенностями лепки из пластилина, глины и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животных, перышки птиц, узор, складки на одежде людей.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Принципы

реализации рабочей программы по изобразительной деятельности базируется на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объем программы – 18 (академических часа)

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа по лепке реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в 2 недели (в чередовании с аппликацией)

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

- Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон.
- Реализация программы предполагает:
 - ✓ проведение фронтальных занятий 2 раза в месяц (2-я и 4-я неделя) по 20 минут;
 - ✓ совместную деятельность педагога с детьми: проведение дидактических игр, алгоритмических игр», проблемно-игровые и воображаемые ситуации, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, картин, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; организация выставок изделий;
 - ✓ самостоятельную деятельность детей (дидактические настольно-печатные игры; самостоятельное рассматривание книг, репродукций, иллюстраций, альбомов; самостоятельная художественно-творческая деятельность; изготовление подарков ветеранам, мамам, папам и другим близким людям и т.п.);
 - ✓ проведение контрольно-диагностических занятий – 1 раз в полугодие (в конце сентября и в конце мая);
 - ✓ проведение занятий сопровождается использованием инструментов интерактивной доски "Legamaster» и других средств ИКТ (ноутбук, музыкальный центр, телевизор);
 - ✓ конструктивное взаимодействие с семьей. Формы взаимодействия: создание и проведение выставок, изготовление подарков для родных.

РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Развитие у воспитанников интереса к лепке; совершенствование умений в лепке.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- К концу года дети должны уметь:
 - отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
 - лепить по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
 - лепить по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;

- лепить по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- лепить предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми материалами и инструментами;

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 74, включая в себя стартовую и итоговую диагностику.

Учебно-тематический план

| Дата | Тема | Объем в часах | Примечание |
|---------------|---|---------------------------------------|-------------------|
| 11.09.2024 | Тема 1 Контрольно-диагностическое занятие | 1 час | |
| 25.09.2024 | Тема 2 «Грибы» Т.С. Комарова, стр. 7 | 1 час | |
| 09.10.2024 | Тема 3 «Красивые птички» Т.С. Комарова, стр. 9 | 1 час | |
| 23.10.2024 | Тема 4 «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Т.С. Комарова, стр. 10 | 1 час | |
| 06.11.2024 | Тема 5 « Лепка по замыслу» | 1 час | |
| 20.11.2024 | Тема 6 «Козлик» Т.С. Комарова», стр.10 | 1 час | |
| 04.12.2024 | Тема 7 «Вылепи свою любимую игрушку» Т.С. Комарова, стр. 13 | 1 час | |
| 18.12.2024 | Тема 8 «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова. | 1 час | |
| 15.01.2025 | Тема 9 «Девочка в зимней шубке» Т.С. Комарова, стр.15 | 1 час | |
| 29.01.2025 | Тема 10 Т.С. Комарова, стр. 12 | 1 час | |
| 12.02.2025 | Тема 11 «Котенок» Т.С. Комарова, стр.14 | 1 час | |
| 26.02.2025 | Тема 12 «Наши гости на новогоднем празднике» Т.С. Комарова, стр.17 | 1 час | |
| 12.03.2025 | Тема 13 «Зайчик» Т.С. Комарова, стр.17 | 1 час | |
| 26.03.2025 | Тема 14 «Щенок» Т.С. Комарова, стр.18 | 1 час | |
| 09.04.2025 | Тема 15 «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» Т.С. Комарова, стр. 22 | 1 час | |
| 23.04.2025 | Тема 16 «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова, стр. 20 | 1 час | |
| 14.05.2025 | Тема 17 «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова, стр. 25 | 1 час | |
| 28.05.2025 | Тема 18 Контрольно-диагностическое занятие« Кувшинчик» Т.С. Комарова, стр. 21 | 1 час | |
| Итого: | | 18 академических часов | |

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется интерактивное оборудование, телевизор

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Инновационная программа «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева), Мозайка-Синтез Москва. 2021
 - Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез, Москва. 2014
 - ***Наглядно-дидактические пособия:***

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка.
Городецкая роспись по дереву.
Полхов-Майдан.
Каргополь - народная игрушка.
Дымковская игрушка.
Хохлома.
Гжель.

Пособия для детей:

Городецкая роспись.
Дымковская игрушка.
Филимоновская игрушка.
Хохломская роспись.
Простые узоры и орнаменты.
Узоры Северной Двины.
Сказочная Гжель.

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.