

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 74»**

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

МБДОУ № 74

Протокол № 1 от 28.08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №74

В.В.Калинина

Приложение № 1 к приказу

от 28.08. 2024 г. № 152

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*По художественно-эстетическому развитию(лепка)
автора Т.С. Комаровой
в рамках реализации инновационной программы
«От рождения до школы»
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева
(дети от 4-5 лет, средняя группа)*

**Автор составитель
Воспитатель: Маковей Т.А.
Булгакова Н.Л.**

**г. Ростов-на-Дону
2024-2025 г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Рабочая программа разработана на основе образовательной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой «художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность – лепка).

Нормативные основания разработки Рабочей программы

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС ДО, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003105, регистрационный № 5440 от 13.08.2015 г.);
- Уставом МБДОУ № 74;
- ОП МБДОУ № 74.

ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к лепке; совершенствование умений в лепке.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Вызывать положительный отклик на предложение лепить.
- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в лепке.

- Закреплять умение сохранять правильную позу при лепке: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке.
- Совершенствовать умение лепить из глины (пластилина, пластической массы).
- Закреплять приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах.
- Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приёмы аккуратной лепки.

Принципы

реализации рабочей программы по лепке основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школы.

ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ-19(академических часов) 2 раза в месяц (1-я и 3-я неделя)

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Реализация программы предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в месяц (1,3 неделя) в чередовании с лепкой; если в месяце 5 недель, добавляется 1 занятие; длительностью по 15 минут;

Система работы включает:

- ✓ НОД(занятия)
- ✓ ООД
- ✓ познавательные и этические беседы
- ✓ проблемно-игровые ситуации
- ✓ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Контингент воспитанников: всего детей по списку – 38,

- ✓ Группа здоровья: I- 18II- 20III-0
- ✓ Пол: мальчиков -17 девочек –21

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ:

- Реализация программы предполагает:
- совместную деятельность педагога с детьми: чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, картин, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- самостоятельную деятельность детей изготовление подарков ветеранам, мамам, папам и другим близким людям;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в полугодие(в конце декабря, в конце мая);
- проведение занятий сопровождается использованием ИКТ: аудио магнитофон;
- конструктивное взаимодействие с семьей. Формы взаимодействия: создание и проведение выставок, подготовка и проведение семейных праздников, изготовление подарков для родных; создание семейных альбомов, стенгазет к праздникам и памятным датам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети уже умеют:

- Лепить из глины (из пластилина, пластической массы); лепить аккуратно.

- Прищипывать с легким оттягиванием всех краёв сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска.
- Прищипывать мелкие детали.
- Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Использовать прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
- Украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 74, включая в себя стартовую и итоговую диагностику

Учебно-тематический план

Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Примечание
<u>Сентябрь</u>			
06.09.2024	Тема 1: Контрольно-диагностическое занятие «Яблоки и ягоды» » Комарова Т.С.стр.23	1 час	
20.09.2024	Тема 2: «Огурец и свекла» » Комарова Т.С.стр.26	1 час	
<u>Октябрь</u>			
04.10.2024	Тема 3: «Грибы» » Комарова Т.С.стр.32	1 час	
18.10.2024	Тема 4: «Рыбка» » Комарова Т.С.стр.36	1 час	
<u>Ноябрь</u>			
01.11.2024	Тема 5: «Сливы и лимоны» » Комарова Т.С.стр.39	1 час	
15.11.2024	Тема 6: «Уточка» »(По дымковской игрушке) Комарова Т.С.стр.43	1 час	
29.11.2024	Тема 7: «Слепи, какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке)» » Комарова Т.С.стр.37	1 час	
<u>Декабрь</u>			
06.12.2024	Тема 8: «Девочка в зимней одежде» » Комарова Т.С.стр.47	1 час	
29.12.2024	Тема 9: «Большая утка с утятами (коллективная композиция)» Комарова Т.С.стр.48	1 час	
<u>Январь</u>			
17.01.2025	Тема 10: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Комарова Т.С.стр.53	1 час	
31.01.2025	Тема 11: Лепка по замыслу . Комарова Т.С.стр.58	1 час	
<u>Февраль</u>			
14.02.2025	Тема 12: «Мы слепили снеговиков» Комарова	1 час	

	Т.С.стр.62		
28.02.2025	Тема 13: «Козлёночек» » Комарова Т.С.стр.69	1 час	
<u>Март</u>			
14.03.2025	Тема 14: «Мисочка» Комарова Т.С.стр.66	1 час	
28.03.2025	Тема 15: «Зайчики на полянке»Комарова Т.С.стр.70	1 час	
<u>Апрель</u>			
04.04.2025	Тема 16: «Барашек»(По образу филимоновской игрушки) Комарова Т.С.стр.74	1 час	
18.04.2025	Тема17: «Чашечка»Комарова Т.С.стр.76	1 час	
<u>Май</u>			
16.05.2025	Тема 18: «Птичка клюёт зернышки из блюдечка» » Комарова Т.С.стр.78	1 час	
30.05.2025	Тема 19: <u>Контрольно-диагностическое занятие</u> «Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц» » Комарова Т.С.стр.82	1 час	
ИТОГО:		19 академических часов	

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется интерактивное оборудование, ноутбук, интерактивная доска.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Пособия для воспитателя:

- Инновационная программа «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева), Мозаика-Синтез Москва. 2021
- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез, Москва. 2013

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

- Филимоновская народная игрушка
- Дымковская игрушка.

Серия «Искусство –детям»

- Филимоновские свистульки
- Дымковская игрушка

Пособия для детей:

- Дымковская игрушка.
- Филимоновская игрушка.

- Школа семи гномов . Расписная игрушка
- Настольно-дидактическая игра « Дымка» (стилевое лото)
- Настольно-дидактическая игра « Народные промыслы»

Электронный ресурс:

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.