

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города  
Ростова-на-Дону «Детский сад № 74»**

---

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

МБДОУ № 74

Протокол № 1 от 28.08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №74

\_\_\_\_\_  
В.В.Калинина

Приложение № 1 к приказу

от 28.08. 2024 г. № 152

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*По художественно-эстетическому развитию (рисование)  
автора Т.С. Комаровой*

*в рамках реализации инновационной программы  
«От рождения до школы»  
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева*

*(дети от 4-5 лет, средняя группа)*

**Автор - составитель:  
Воспитатели: Булгакова Н.Л.  
Маковой Т.А.**

**г.Ростов – на- Дону  
2024-2025 г.**

### **Пояснительная записка:**

Рабочая программа разработана на основе образовательной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой «художественно – эстетическое развитие» ( изобразительная деятельность – рисование).

### **Нормативные основания разработки Рабочей программы**

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС ДО, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003105, регистрационный № 5440 от 13.08.2015 г.);
- Уставом МБДОУ № 74;
- ОП МБДОУ № 74.

### **ЦЕЛИ:**

- Развитие интереса к рисованию; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **ЗАДАЧИ:**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный отклик на предложение рисовать.
- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по траве) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия включенными в действие объектами. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектах природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- Формировать умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## **Принципы**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ - 36** (академических часов), 4 раза в месяц (1 раз в неделю)

## **Формы реализации программы:**

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- Наблюдения
- ООД (выставка рисунков)
- познавательные и этические беседы
- проблемно-игровые ситуации

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

**Контингент воспитанников:** всего детей по списку – 32,

Группа здоровья: I- 18II- 20III-0

Пол: мальчиков -17 девочек – 21

#### **Условия реализации:**

- ✓ Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе: наглядно – дидактическое пособие в картинках, картины, книжки с иллюстрациями, альбомы: «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», настольно-дидактические игры, филимоновская, дымковская игрушки.
- ✓ проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;
- ✓ совместную деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, картин, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
- ✓ самостоятельную деятельность детей: изготовление подарков ветеранам, мамам, папам и другим близким людям;
- ✓ проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в полугодие (в конце декабря, в конце мая);
- ✓ проведение занятий сопровождается использованием музыкального центра;
- ✓ конструктивное взаимодействие с семьей. Формы взаимодействия: создание и проведение выставок («домашняя коллекция», подготовка и проведение семейных праздников, изготовление подарков для родных, создание семейных альбомов, стенгазет к праздникам и памятным датам.

#### **Планируемые результаты:**

- При передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Передавать соотношения предметов по величине.
- Смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветные мелки.
- Использовать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок при создании изображения.
- Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном только в одном направлении.
- Ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.
- Проводить широкие линии всей кистью, узкие линии и точки – концом ворса кисти.
- Чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- Получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.
- Создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Выделять элементы городецкой росписи, видеть и называть цвета, используемые в городецкой росписи.

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется диагностической программой МБДОУ № 74, включая в себя стартовую и итоговую диагностику

### Учебно-тематический план

Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Примечание
<b><u>Сентябрь</u></b>			
02.09.2024	<b>Тема1:</b> <u>Контрольно диагностическое занятие</u>	1 час	
09.09.2024	<b>Тема2:</b> <u>Контрольно диагностическое занятие</u>	1 час	
<b>16.09.2024</b>	<b>Тема3:</b> <i>Рисование по замыслу</i> «Нарисуй картинку про лето» Т.С. Комарова,стр.23	<b>1 час</b>	
<b>23.09.2024</b>	<b>Тема 4:</b> «На яблоне поспели яблоки» Т.С. Комарова,стр.25	<b>1 час</b>	
<b>30.09.2024</b>	<b>Тема 5:</b> «Красивые цветы» Т.С. Комарова,стр.27	<b>1 час</b>	
<b><u>Октябрь</u></b>			
<b>07.10.2024</b>	<b>Тема 6:</b> «Цветные шары(круглой и овальной формы)»Т.С. Комарова,стр.30	<b>1 час</b>	
<b>14.10.2024</b>	<b>Тема 7:</b> «Золотая осень» Т.С. Комарова,стр.31	<b>1 час</b>	
<b>21.10.2024</b>	<b>Тема 8:</b> «Сказочное дерево» Т.С. Комарова,стр.33	<b>1 час</b>	
<b>28.10.2024</b>	<b>Тема9:</b> <i>Декоративное рисование</i> «Украшение фартука» Т.С. Комарова,стр.34	<b>1 час</b>	
<b><u>Ноябрь</u></b>			
<b>11.11.2024</b>	<b>Тема 10:</b> <i>Рисование красками</i> «Яички простые и золотые» Т.С. Комарова,стр.36	<b>1 час</b>	
<b>18.11.2024</b>	<b>Тема 11:</b> <i>Рисование по замыслу</i> Т.С. Комарова,стр.38	<b>1 час</b>	
<b>25.11.2024</b>	<b>Тема 12:</b> «Укрась юбку дымковской барышни» Т.С. Комарова, стр.40	<b>1 час</b>	
<b><u>Декабрь</u></b>			
<b>02.12.2024</b>	<b>Тема 13:</b> «Маленький гномик» Т.С. Комарова,стр.42	<b>1 час</b>	
<b>09.12.2024</b>	<b>Тема 14:</b> «Рыбки плавают в аквариуме» Т.С.	<b>1 час</b>	

	Комарова,стр.43		
16.12.2024	Тема 15: Декоративное рисование «Украшение Свитера» Т.С. Комарова, стр.40	1 час	
23.12.2024	Тема16: Снегурочка» Т.С. Комарова,стр.47	1 час	
	<u>Январь</u>		
13.01.2025	Тема 17: «Новогодние поздравительные открытки» Т.С. Комарова,стр.48	1 час	
20.01.2025	Тема 18:«Наша нарядная ёлка» Т.С. Комарова, стр.50	1 час	
27.01.2025	Тема 19: «Маленькой ёлочке холодно зимой» Т.С. Комарова, стр.51	1 час	
	<u>Февраль</u>		
03.02.2025	Тема 20: «Развесистое дерево» Т.С. Комарова,стр.52	1 час	
10.02.2025	Тема 21: «Кто в домике живет(у кого какой домик)» Т.С. Комарова, стр.55	1 час	
17.02.2025	Тема 22: «Нарисуй какую хочешь игрушку» Т.С. Комарова,стр.56	1 час	
24.02.2025	Тема23: «Украсим полоску флажками» Т.С. Комарова, 58стр.	1 час	
	<u>Март</u>		
03.03.2025	Тема 24: «Девочка пляшет» Т.С. Комарова,стр.60	1 час	
10.03.2025	Тема25: «Красивая птичка» Т.С. Комарова,стр.61	1 час	
17.03.2025	Тема 26:«Расцвели красивые цветы» Т.С. Комарова,стр.64	1 час	
24.03.2025	Тема 27: Декоративное рисование«Украсим кукле платье» Т.С. Комарова,стр.68	1 час	
31.03.2025	Тема 28: «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» Т.С. Комарова,стр.69	1 час	
	<u>Апрель</u>		
07.04.2025	Тема 29:Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Т.С. Комарова,стр.71	1 час	
14.04.2025	Тема 30: «Сказочный домик-теремок» Т.С. Комарова,стр.72	1 час	
21.04.2025	Тема 31: «Моё любимое солнышко» Т.С. Комарова,стр.74	1 час	
28.04.2025	Тема 32: «Твоя любимая кукла» Т.С. Комарова,стр.75	1 час	
	<u>Май</u>		
05.05.2025	Тема 33:«Дом, в котором ты живешь» Т.С. Комарова,стр.77	1 час	
12.05.2025	Тема 34: <u>Контрольно-диагностическое занятие</u> «Нарисуй картинку про весну» Т.С. Комарова, стр.81	1 час	
19.05.2024	Тема 35: <u>Контрольно-диагностическое занятие</u>	1 час	

	«Нарисуй картинку про весну» Т.С. Комарова, стр.81		
<b>26.05.2024</b>	<b>Тема36:Контрольно-диагностическое занятие</b> «Нарисуй какую хочешь картинку» Т.С. Комарова,стр.82	<b>1 час</b>	
<b>Итого</b>		<b>36 академических часа</b>	

## МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

*В группе имеется интерактивное оборудование,ноутбук*

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### *Методическая литература для педагога:*

- Инновационная программа «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева), Мозайка-Синтез Москва. 2021
- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2014
- Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез Москва. 2013

### *Наглядно-дидактические пособия:*

#### *Пособия для воспитателя:*

Серия «Мир в картинках»:

- Филимоновская народная игрушка
- Городецкая роспись по дереву.
- Дымковская игрушка.

Серия «Искусство –детям»

- Филимоновские свистульки
- Дымковская игрушка

Серия « Мир искусства»

- Портрет
- Пейзаж
- Натюрморт
- Животные в русской графике

Серия «С чего начинается Родина»

- Весёлый городец

Серия «Учимся рисовать»

- Дымковская игрушка (часть 1 и 2 )



***Пособия для детей:***

- Городецкая роспись.
- Дымковская игрушка.
- Филимоновская игрушка.
- Школа семи гномов. Расписная игрушка
- Настольно-дидактическая игра « Дымка» (стилевое лото)
- Настольно-дидактическая игра « Народные промыслы»
- Раскраска «городецкая роспись»

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии) или перенос занятия с указанием формы и даты его проведения.