

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова-на-Дону «Детский сад № 74»

---

**СОГЛАСОВАНО:**

на педагогическом совете  
протокол № 1 от 29.08.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующим МБДОУ № 74  
\_\_\_\_\_ В.В. Калинина  
приказ № 111 от 29.08.2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

«Художественно-эстетическое развитие»

(аппликация)

автор Т.С. Комарова

в рамках реализации программы «От рождения до школы» под ред.

Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

(дети от 6-7 лет, подготовительная к школе группа)

**Авторы составители:**

**Воспитатели: Булгакова Н.Л.  
Маковой Т.А.**

г. Ростов-на-Дону

2022-2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**НОРМАТИВНЫЕ ОСНОВАНИЯ:** Данная программа разработана на основе: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012), ФГОС ДО, СанПиН 2.4.1.3049-13, Устава МБДОУ № 74, Образовательной программы МБДОУ № 74.

**НАПРАВЛЕННОСТЬ:** Формирование основ художественной культуры.

### ЦЕЛИ:

- Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в аппликации, используя выразительные средства.
- Развитие коллективного творчества.
- Формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их, добиваясь выразительности образа.

### ЗАДАЧИ:

- ▲ Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ▲ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- ▲ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ▲ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
- ▲ Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- ▲ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- ▲ Поощрять проявления творчества.

### ПРИНЦИПЫ:

реализации рабочей программы по аппликации основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Формы реализации программы:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 2 раза в месяц, в чередовании с лепкой (2,4 неделя; если в месяце 5 недель, добавляется ещё 1 занятие на 5-й неделе)

Система работы включает:

- ✓ ООД (тренировочные-занятия)
- ✓ познавательные и этические беседы
- ✓ проблемно-игровые ситуации
- ✓ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

**Контингент воспитанников:** всего детей по списку –36

Группа здоровья: 1- 6 11-30 111-0

Пол: мальчиков -11 девочек -25

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ:**

- Реализация программы предполагает:
- совместную деятельность педагога с детьми: чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, картин, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- самостоятельную деятельность детей изготовление подарков ветеранам, мамам, папам и другим близким людям;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раз в полугодие (в декабре и конце мая);
- проведение занятий сопровождается использованием музыкального центра;
- конструктивное взаимодействие с семьей. Формы взаимодействия: создание и проведение выставок, подготовка и проведение семейных праздников, изготовление подарков для родных; создание семейных альбомов, стенгазет к праздникам и памятным датам.

### **Планируемые результаты:**

- ▲ Развитие интереса к аппликации;
- ▲ Совершенствование умений в аппликации;
- ▲ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства;
- ▲ Формирование умения эстетически оценивать свои работы и работы товарищей, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- ▲ Формирование чувства цвета, колорита, композиции.

*К концу года дети должны уметь:*

- Создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- Располагать отдельные предметы и сюжеты по всему листу и на полосе внизу листа;
- Выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;

- Использовать для создания аппликаций разнообразные приёмы;
- Самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы аппликации;
- Доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- Передавать характерные признаки предмета; Соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу
- Правильно изображать объемную форму предмета;

### Содержание программы

Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Примечание
13.09.2022	Тема: «Осенний ковер» Комарова Т.С.стр.39	1 час	
27.09.2022	Тема: «Ваза с фруктами» Комарова Т.С.стр.43	1 час	
11.10.2022	Тема: «Ваза с ветками и цветами» Комарова Т.С.стр.43	1 час	
25.10.2022	Тема: «Праздничный хоровод» Комарова Т.С.стр.51	1 час	
08.11.2022	Тема: «Рыбки в аквариуме» Комарова Т.С.стр.51	1 час	
22.11.2022	Тема: «Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») Комарова Т.С.стр.64	1 час	
13.12.2022	Тема : «Царевна-лягушка» Комарова Т.С.стр.67	1 час	
27.12.22	<b>Контрольно- диагностическое занятие</b> Тема: «По замыслу» Комарова Т.С.стр.73	1 час	
10.01.2023	Тема: «Корабли на рейде» Комарова Т.С.стр.74	1 час	

24.01.2023	Тема: «Радужный хоровод» Комарова Т.С.стр.88	1 час	
14.02.2023	Тема: «Новые дома на нашей улице» Комарова Т.С.стр.87	1 час	
28. 02.2023	Тема: «Поздравительная открытка для папы, бабушки» Комарова Т.С.стр.82	1 час	
14.03.2023	Тема: «Поздравительная открытка для мамы, бабушки» Комарова Т.С.стр.82	1 час	
28.03.2023	Тема: «Полет на Луну» Комарова Т.С.стр.91	1 час	
11.04.2023	Тема: «Цветы в вазе (с натуры)» Комарова Т.С.стр.98	1 час	
25.04.2023	Тема: «Белка под елью» Комарова Т.С.стр.100	1 час	
23.05.2023	Тема: «По замыслу» Комарова Т.С.стр.92	1 час	
<b>Итого</b>		<b>18 часов</b>	

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***Методическая литература для педагога:***

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
( под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой ) - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Т.С.Комарова, - МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2014

### ***Наглядно-дидактические пособия:***

#### ***Пособия для воспитателя:***

#### **Серия "Мир в картинках"**

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.  
Каргополь-народная игрушка.  
Дымковская игрушка.  
Хохлома.

***Пособия для детей:***

**Серия «Искусство – детям»**

Городецкая роспись.  
Дымковская игрушка.  
Филимоновская игрушка.  
Хохломская роспись.  
Простые узоры и орнаменты.  
Сказочная Гжель.

**ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Диагностика уровня овладения аппликационной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) .