

СОГЛАСОВАНО:

На педагогическом совете

Протокол №1 от 26.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ №74

В.В. Калинина

Приказ № 114 от 26.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации направления
«Художественно - эстетическое развитие»
раздел Художественное творчество (рисование)
авторы Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон
(к программе «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)
первый год обучения
(2-3 года)

Авторы составители:

Воспитатели: Кислюк О.А.

Герасимович М.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, ориентирована на художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста по направлению - **рисование**.

Возраст детей: с 2 до 3 лет

ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к рисованию;
- развитие восприятия, обогащение сенсорного опыта детей.

ЗАДАЧИ:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Учить различать цвета карандашей, правильно называть их.
- Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам и др.
- Подводить к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняясь низко над листом бумаги).
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь к краю баночки.

ПРИНЦИПЫ:

Реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формы работы с детьми:

- ✓ Непосредственно образовательная деятельность (занятия).
- ✓ Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.).
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

В совместной деятельности проводится:

- ✓ рассматривание и обсуждение произведений искусства (народного, декоративно - прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).
- ✓ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- ✓ беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- ✓ наблюдения за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- ✓ изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров: украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;

- ✓ оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

Условия реализации

Деятельность детей в развивающих центрах в группе:

«Центр Изо - деятельности», «Центр Игры», «Центр Книжки», «Центр Познания», «Центр Театра».

Раздаточный материал: краски гуашевые, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, раскраски, трафареты.

Материалы для нетрадиционных форм рисования: крашенные опилки, песок и др.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

Объем программы:

рисование – 33 академических часа. 1 раз в неделю (10 мин.) 4 раза в месяц;

Проведение контрольных мероприятий

Мониторинг освоения образовательной программы проводится 2 раза в год: в конце декабря и в конце мая. Мониторинг проводится на основе наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и критериальных диагностических методик, рекомендованных по программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), реализуемой в ДОУ.

Контингент воспитанников: Всего детей по списку – 32

Группа здоровья: 1- 2- 3-

Пол: мальчиков- девочек-

Прогнозируемые результаты

В результате систематической и последовательной работы к концу года дети первой младшей группы должны научиться:

- ✓ свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведённых в разных направлениях и различных сочетаний линий;
- ✓ изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из частей округлой и прямоугольной формы;
- ✓ предавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений;
- ✓ аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, кистью, глиной и др.
- ✓ использовать в процессе рисования карандаши и краски, нескольких цветов (красный, желтый, зелёный, синий, чёрный, белый, голубой, розовый);
- ✓ аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета, осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Дата	Тема занятий	Объем в часах	Примечание
Октябрь			
06.10.2020	«Что за палочки такие» (карандашами)	1 час	
13.10.2020	«Трава для зайчат» (карандашами)	1 час	
20.10.2020	«Трава и кусты» (карандашами)	1 час	
27.10.2020	«Королева кисточка рассказывает» (красками)	1 час	
		1 час	
Ноябрь			
03.11.2020	«Трава на лужайке» (красками)	1 час	
10.11.2020	«Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги» (красками)	1 час	
17.11.2020	«Лесенка» (красками)	1 час	
24.11.2020	«Рисуем для птичек» (красками)	1 час	
декабрь			
01.12.2020	«Маски и короны для игрушек» (красками)	1 час	
08.12.2020	«Тарелки с полосками» (карандашами)	1 час	
15.12.2020	«Монетки, сушки и печенье для лесного магазина» (красками)	1 час	
22.12.2020	Контрольно-диагностическое занятие: «Колеса и светофоры» (карандашами)	1 час	
Январь			
12.01.2021	«Шарики в коробке» (красками)	1 час	
19.01.2021	«Овощи на зиму» (красками)	1 час	
26.01.2021	«Огурцы и лук» (красками)	1 час	
февраль			
02.02.2021	«Елка» (красками)	1 час	
09.02.2021	«Снеговик» (красками)	1 час	
16.02.2021	«Пирамидки» (красками)	1 час	

23.02.2021		1 час	
Март			
02.03.2020	«Консервируем фрукты» (красками)	1 час	
09.03.2020	«Солнечная полянка» (красками)	1 час	
16.03.2020	«Норка для мышонка» (карандашами)	1 час	
23.03.2020	«Дорога для автомобиля» (карандашами)	1 час	
30.03.2021	«Коробка с кубиками» (гуашь)	1 час	
апрель			
06.04.2020	«Ящик для лесной почты» (красками)	1 час	
13.04.2020	«Тележка для ежика» (красками)	1 час	
20.04.2020	«Лес» (карандашами)	1 час	
27.04.2020	«Телевизор» (карандашами)	1 час	
май			
04.05.2020	«Железная дорога» (карандашами)	1 час	
11.05.2020	«Тарелки и блюда с полосками» (красками)	1 час	
18.05.2020	Контрольно- диагностическое занятие : «Угощение для зверят»	1 час	
25.05.2020	Контрольно- диагностическое занятие: «Травы и цветы на весенней лужайке»		
ИТОГО:	34	34 академ. часа	

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

В группе имеется телевизор, аудиоманитофон, краски, карандаши, кисти, фломастеры, бумага, геометрические формы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- ✓ Программа « От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой). Мозаика-Синтез, Москва, 2014;
- ✓ Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2014;
- ✓ Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М, «Просвещение», 1992.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.